



GGD GARIBALDI
GESELLSCHAFT
DEUTSCHLAND e.V.

Studienfahrt 3.-7. November 2024

GARIBALDINI E GARIBALDINE IN FRIAUL



Sonntag 3. November 2024

Anreise nach **TOLMEZZO**, gemeinsames Abendessen.

Ü: Albergo Roma Hotel, Tolmezzo

Montag 4. November 2024

Alles im Fluss: Am Tagliamento entlang durchs Friaul



Der Tagliamento ist die Lebensader Friauls. Ein einzigartiges Ökosystem, wunderschöne historische Städte, herrliche Wanderungen – und natürlich italienische Lebensfreude und jede Menge Genuss.

Er ist der letzte große Wildfluss der Alpen, 170 Kilometer lang, von den Friauler Dolomiten bis in die sonnigen Gefilde der Adria fließt er weitgehend ungezähmt nach Süden, sucht sich in seinem breiten Schotterbett immer wieder neue Wege zwischen Auwäldern und bewachsenen kleinen Inseln, wechselt ständig sein Gesicht, gerade wie es ihm eben passt: Der Tagliamento und seine Nebenflüsse bilden eine fantastische und vor allem einzigartige Naturlandschaft.



GALERIA DEI MORTI

In Forni di Sotto wurde uns im Rathaus ein Mann - ehemals Bergführer in den Karnischen Dolomiten - empfohlen, der sich mit der Geschichte der Dörfer und des Tagliamento-Tales auseinandergesetzt und auch Bücher dazu veröffentlicht hat. In den Dörfern Forni di Sopra und Forni di Sotto wurde von der Textilindustrie im Tal Heimarbeit vergeben. Dazu wurde ein Heimatmuseum eingerichtet mit sehr schönen Stücken. Auch die Emigration der Männer nach Amerika nach dem Niedergang der Textilindustrie war Thema. Im Rahmen der Vertreibung der Besatzungsmächte während des Risorgimento wurde eine Gruppe Garibaldini zusammengestellt, die gegen die Österreicher kämpften und große Verluste hatten. So heißt ein Tunnel, der nicht mehr in Gebrauch ist „Galeria dei Morti“ Einer der Garibaldini hat sich danach aus Trauer und Verzweiflung in eine Hütte außerhalb des Ortes zurückgezogen, die man noch sehen kann.

Ein aufmerksames Auge wird in der Nähe des Tunnels eine in Stein gehauene Inschrift zum Gedenken an die Risorgimento-Aufstände von 1848 entdecken, und zum anderen, um die kleine Kirche (auch Las Cluses genannt) in diesem Ort zu erreichen, die den Titel Nationaldenkmal trägt.

Die Kirche San Lorenzo, die von Forni di Sotto aus über eine kurze Abfahrt auf der stillgelegten Staatsstraße 52 zu erreichen ist, bewahrt in ihrem Inneren einen der bedeutendsten Freskenzyklen der Region, das Werk von Gianfrancesco da Tolmezzo, der 1450 in Socchieve geboren wurde und als der größte friaulische Maler des 15. Die Fresken aus dem Jahr 1492, die durch das natürliche Licht, das bei Sonnenaufgang durch das schmale gotische Fenster über dem Altar im Osten einfällt, beleuchtet werden, bedecken das Kreuzgewölbe, den spitzen Triumphbogen und die Wände. Dargestellt sind die Apostel, die Evangelisten, die Kirchenväter und das Martyrium des Heiligen Laurentius.

Ü: Albergo Roma Hotel, Tolmezzo

Dienstag 5. November 2024

UDINE – REVOLUTION DER FRAUEN

Im **Museum des Risorgimento** (in den Schlossmuseen) fällt eine ganz besondere Sammlung auf: Die garibaldinische Revolution wurde in Udine vorrangig von Frauen vorangetrieben.

Wir bekommen eine Extradführung in deutscher Sprache!

Ü: Albergo Roma Hotel, Tolmezzo







Ritratto di Maria Agosti Pascottini

olio su tela

Educatrice e levatrice, patriota
udinese, arrestata nel 1865 e
prigioniera nelle carceri di Udine,
Gorizia e Lubiana, socia fondatrice
della Società operaia.



Le donne friulane sono orgogliose, superbe, invincibili. Sprezzano i soldati tedeschi.

Mittwoch 6. November 2024

Die Spezialität : **Der Schinken von San Daniele**



Ü: Albergo Roma Hotel, Tolmezzo

Donnerstag 7.November

Rückfahrt oder Besichtigung verschiedener Weingüter

Zur Buchung:

- Bitte buchen SIE SELBST das Hotel Albergo Roma in Tolmezzo
- www.albergoromatolmezzo.it
-
- Jede(r) fährt mit eigenem Fahrzeug
- Jede(r) bezahlt seine Essen und Getränke selbst
- Die Kosten der Führung im Museo di Risorgimento in Udine werden auf die Anzahl der teilnehmenden Personen geteilt

Bitte geben Sie Nachricht, dass Sie mitfahren an

Dr.Thilo Fitzner

thilodienstlich@aol.com

